



## La danza medieval llega al monasterio de Santa María de la Valldigna

- El grupo austriaco **Ensemble Unicorn** cierra el ciclo de música de 2023 con un programa basado en piezas instrumentales del siglo XIV, dentro de las *III Jornadas sobre música, història i patrimoni*

**Noviembre de 2023** - El ciclo de este año de recitales del **CIMMedieval** se cierra con un broche de oro: la actuación del mítico conjunto austriaco **Ensemble Unicorn**. El evento tendrá lugar el próximo sábado **2 de diciembre** en el lugar habitual, el monasterio de **Santa María de la Valldigna (Simat de la Valldigna)** a las **19:00 horas**, y se encuadra dentro del programa de las *III Jornadas sobre música, història i patrimoni*.

Se trata de una ocasión única para ver en directo a este grupo veterano del panorama europeo de la música medieval, que lleva en activo desde 1991, y que tiene hasta ocho discos en el mercado, abarcando desde repertorios trovadorescos hasta *chansons* de Guillaume Dufay, pasando por las Cantigas de Santa María de Alfonso X el Sabio.

En la velada de la Valldigna, **Ensemble Unicorn** presentará el espectáculo *Tre Fontane* basado en música instrumental en torno a 1400. Se trata de un repertorio que procede del disco *Chominciamento Di Gioia*, editado en 1994, que contiene danzas de la época de *El Decamerón* de Giovanni Boccaccio. En concreto, consiste en una selección de temas procedentes del manuscrito musical toscano 29987 de la Biblioteca Británica, datado a finales del siglo XIV o comienzos del XV, y que, aparte de piezas polifónicas italianas, como madrigales, *ballate* o motetes, incluye quince danzas instrumentales.

En esta parte instrumental del manuscrito destaca la presencia de la danza conocida como *estampida*, cuyo nombre podría derivarse del verbo franconio *stampon*, golpear, estampar, golpear con el pie. También aparecen varios *saltarellos* y algún *trotto*, que son danzas en compás binario y movimientos vivos, en las que se salta y se trota, como indican sus respectivas denominaciones. Por otro lado, incluye el conocido *Lamento di Tristano - La rotta*, una de las melodías más populares y hermosas de la música instrumental medieval.



**Ensemble Unicorn** actuará en Santa María de la Valldigna en formación de trío: Thomas Wimmer (viola y laúd), Michael Posch (dirección y flautas) y Wolfgang Reithofer (percusiones).

**Fecha:** Sábado 2 de diciembre de 2023

**Hora:** 19:00 horas

**Lugar:** Monasterio de la Valldigna, Simat de la Valldigna, Valencia

## **Acerca del CIMMedieval**

**El Centro Internacional de la Música Medieval – CIMMedieval es un centro pionero en la Comunidad Valenciana y en España en la formación continuada de músicas de la Edad Media desde el siglo V al XV.**

El CIMMedieval es un centro de estudios y proyecto educativo que, desde la Comunidad de Valenciana, opera en más de 15 países: Alemania, Lituania, Polonia, Austria, Portugal, Brasil, Italia, Grecia, Argentina, México, Francia, EEUU, Colombia, Cuba, Países Bajos, Dinamarca o Reino Unido.

Cuenta, para llevar a cabo su actividad, con los exponentes internacionales más reconocidos: intérpretes, profesorado y constructores de instrumentos, en el ámbito de las músicas que van desde el siglo V al XV, los cuales, con su capacitación y destreza transmiten una experiencia acorde con los principios de la música medieval, qué es la base y los cimientos de todas las músicas posteriores y hasta la actualidad.

El CIMMedieval viene a enriquecer la oferta educativa y poner en valor las músicas de la Edad Media, asociadas al patrimonio, la historia y la cultura, reforzando los vínculos con los ancestros musicales y profundizando en la magnitud de su vertiente artística y cultural que fomente en los asistentes la búsqueda de la belleza y el desarrollo personal, configurando finalmente un laboratorio de experiencia.

**El centro es miembro de REMA (Red Europea de Música Antigua).**

### ***Más información y contacto:***

Tlf. 678066063

[info@cimmedieval.com](mailto:info@cimmedieval.com)

[cimmedieval.com](http://cimmedieval.com)

[mara-aranda.com](http://mara-aranda.com)